



NICOLETTA
VALLORANI

CORDELIA

Genere: Romanzo

www.prosperoeditore.com

Il futuro della letteratura



PROSPERO EDITORE
Espresso ciò che pensi



**Nicoletta
Vallorani**

Cordelia

Milano. Novembre. Cordelia decide di scoprire il mistero del proprio colore. Ha otto anni ma sembra più piccola, magra, capelli biondi, occhi azzurri. È una bambina con problemi, parla poco ora niente. "I colori e i silenzi sono meglio delle parole", ci scrive la giallista marchigiana-milanese Nicoletta Vallorani in un romanzo intenso e delicato.

Ogni capitolo un colore, nell'ordine in cui la protagonista li ha imparati: rosso, arancio, giallo, blu, verde, bianco (il peggiore), azzurro, viola, nero, fango sangue. Gusti alimentari infantili, con prosciutto e gelato al sapore di Puffo, senza formaggio e panna montata. Musica solo studiata al pianoforte.

Consigliato ai grandi, affinché lo siano.

È nata nelle Marche, in un posto di mare, ma vive a Milano, dove insegna all'Università. Pubblica romanzi per adulti e per ragazzi, prevalentemente di genere. L'ultimo uscito, *Le madri cattive* (Salani - Petrolio, 2011) si è aggiudicato il Premio Nazionale di Narrativa "Maria Teresa Di Lascia" nel 2012. È stata pubblicata in Francia da Gallimard e in Inghilterra da Troubadour Publishing.

È una delle socie fondatrici dell'associazione culturale Tessere Trame (www.tesseretrame.com), e dunque parte della redazione della collana Controcanto (editpress). È l'ideatrice e organizzatrice, con Gianmarco Torri, del Festival di cinema documentario Docucity. Documentare la città (www.docucity.unimi.it).

ISBN: 9788898419166